

REGULAMIN
VIII WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU MAŁYCH FORM TEATRALNYCH

„Porozmawiajmy o uzależnieniach”

*Konkurs na realizację sztuki teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów szkół
gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych
1.02 – 09.06.2017*

I. Postanowienia ogólne

1. Wojewódzka Stacja Sanitarno - Epidemiologiczna w Rzeszowie, Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej oraz Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie zwani dalej organizatorami ogłaszają VIII edycję konkursu na realizację małej formy teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. Patronat nad przeglądem sprawują:
 - o Podkarpacki Państwowy Wojewódzki Inspektor Sanitarny
 - o Wojewoda Podkarpacki

Przegląd ma charakter prezentacji – ma dać szansę młodym ludziom na wyrażenie tego co uważają za ważne i warte uwagi oraz pokazać w jaki sposób postrzegają problem uzależnień

II. Cele konkursu

- o promowanie wśród młodzieży zachowań korzystnych dla zdrowia z wykorzystaniem form teatralnych,
- o kreowanie wizerunku młodego człowieka, wolnego od nałogów,
- o kształtowanie właściwych przekonań i obalanie stereotypów
- o kształtowanie postaw twórczych, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości,
- o inspirowanie środowiska szkolnego do działań w zakresie profilaktyki uzależnień (od tytoniu, alkoholu i narkotyków/dopalaczy) poprzez formy aktywne.

III. Uczestnicy

- o uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa podkarpackiego,
- o zespoły/grupy teatralne nie mogą liczyć więcej niż 6 osób.

IV. Zakres tematyczny przeglądu

Profilaktyka uzależnień i zachowań patologicznych oraz promocja alternatywnego postępowania wobec patologii. Kształtowanie prawidłowych, zdrowych postaw i odpowiedzialności za zdrowie swoje i swoich bliskich.

Scenariusze powinny być tak opracowane, aby podane w nich treści budowały optymizm i wiarę w możliwość uniknięcia uzależnienia poprzez świadomy wybór korzystnych zachowań sprzyjających zdrowiu.

Na Przeglądzie można prezentować dowolne formy teatralne i teatralno - muzyczne: teatr żywego słowa, pantomima, teatr tańca, teatr cieni, monodram, musical oraz formy mieszane

V. Warunki uczestnictwa

1. Uczniowie/nauczyciele przygotowują autorskie scenariusze lub ich inscenizacje teatralne o tematyce zgodnej z punktem IV regulaminu.
2. Przygotowana inscenizacja powinna promować pozytywne wartości, a nie jedynie skupiać się na pokazaniu złych zachowań. Scenariusz powinien zawierać zagrożenia w zakresie nikotynizmu, alkoholizmu, narkomanii oraz propozycje form zapobiegania.
3. Czas prezentacji nie może przekroczyć 20 minut.
4. Grupa teatralna nie może liczyć więcej niż 6 osób.
5. Scenografia, kostiumy i inne rekwizyty – dowolnie przygotowane we własnym zakresie.

VI. Etapy konkursu

• Etap powiatowy

Warunkiem przystąpienia szkoły do konkursu na etapie powiatowym jest przesłanie pisemnego zgłoszenia do udziału w Przeglądzie na formularzu „Zgłoszenie uczestnictwa w Wojewódzkim Przeglądzie Małych Form Teatralnych – etap powiatowy” do właściwej terytorialnie Powiatowej Stacji

Sanitarно - Epidemiologicznej. Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń – **14 kwietnia 2017r.**

Koordinator etapu powiatowego organizuje lokalny Przegląd w formie:

- o przeglądu powiatowego na bazie domu kultury lub innej sali widowiskowej (np. w szkole),
- o oceny inscenizacji poszczególnych sztuk prezentowanych w szkołach zgłoszonych do konkursu.

Forma przebiegu etapu powiatowego jest uzależniona od liczby przystępujących do konkursu szkół i możliwości organizacyjnych koordynatora.

Termin rozstrzygnięcia etapu powiatowego do **19 maja 2017 r.**

Do etapu wojewódzkiego zostaje zakwalifikowany laureat I miejsca w etapie powiatowym.

Zwycięzca Przeglądu na etapie powiatowym przesyła scenariusz sztuki koordinatorowi powiatowemu, tym samym wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie tego materiału przez organizatorów konkursu w celach promocyjno - wydawniczych w przyszłości .

Koordinator etapu powiatowego zgłasza uczestnika – zwycięzcę Przeglądu Powiatowego – do etapu wojewódzkiego Przeglądu na odpowiednim formularzu niezwłocznie po zakończeniu etapu powiatowego, ale nie później niż do dnia 26 maja br.

Uwaga: w sytuacji , gdy chęć uczestnictwa w programie zgłasza na poziomie powiatu zbyt mała liczba szkół (lub nieliczne powiaty podejmują inicjatywę) i organizacja przeglądu na poziomie powiatowym jest bezzasadna wówczas koordinator wojewódzki, po uzgodnieniu z koordynatorem powiatowym podejmuje decyzję o pominięciu przeglądu/ przeglądów powiatowych i organizacji jednego przeglądu na poziomie wojewódzkim.

• Etap wojewódzki

Przegląd Wojewódzki odbędzie się w Młodzieżowym Domu Kultury w Rzeszowie (ul. Osmeckiego) w terminie do dnia **9 czerwca** br.

VII. Zasady pracy komisji konkursowej i oceny sztuk teatralnych

Komisje konkursowe powołują koordinatorzy poszczególnych etapów. Liczba członków poszczególnych komisji nie może być mniejsza niż 3 osoby. Członkami komisji powinni być, oprócz specjalistów z zakresu tematyki konkursu, także przedstawiciele świata kultury. Prace komisji powinny być udokumentowane stosownym protokołem z podaniem uzasadnienia werdyktu (formularz).

Kryteria oceny inscenizacji:

| | |
|---|----------------|
| walory profilaktyczne inscenizacji | 0 – 6 |
| zgodność treści i przesłania spektaklu z tematyką przeglądu | 0 – 6 |
| Dobór środków artystycznych | 0 – 6 |
| Oryginalność i spójność prezentacji | 0 – 6 |
| Razem – maksymalnie | 24 pkt. |

Komisje na etapie wojewódzkim i powiatowym przyznają I, II, III miejsce w konkursie. Nagrody dla laureatów zapewniają organizatorzy i współorganizatorzy w miarę posiadanych środków finansowych.

VIII. Nagrody

Nagrody na etapie powiatowym ufundowane są przez Wojewódzką Stację Sanitarно - Epidemiologiczną w Rzeszowie.

Etap powiatowy:

I miejsce - udział w etapie wojewódzkim, puchar dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, dyplomy

II miejsce – puchar dla szkoły, okolicznościowe dyplomy

III miejsce – puchar dla szkoły, okolicznościowe dyplomy

Nagrody na etapie wojewódzkim ufundowane są przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Rzeszowie i Wojewódzką Stację Sanitarno - Epidemiologiczną w Rzeszowie.

Etap wojewódzki I miejsce - puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

II miejsce- puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

III miejsce - puchar i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

Koszty dojazdów na etapie powiatowym i wojewódzkim nie są refundowane przez organizatorów.

Załączniki(dostępne na stronie www.wsse.rzeszow.pl)

- formularz zgłoszeniowy – „Zgłoszenie szkoły do udziału w przeglądzie na poziomie powiatowym/ wojewódzkim”
- „Oświadczenie uczestnika pełnoletniego”
- „Zgoda przedstawiciela ustawowego uczestnika niepełnoletniego”
- formularz – „Indywidualna karta oceny spektakli przez jurora”
- formularz – „Zbiorcza ocena spektakli przez komisję konkursową”
- formularz – „Protokół z narady komisji konkursowej”

